

DAVINCI **GLIDERS**

RHYTHM

REV. 5

20 Aout 2017

Davinci Products Inc.
53 Sinchon-gil, Okcheon-myeon, Yangpyeong-gun, Gyeonggi-do, South Korea. (12505)
Tel. +82(0)10-9799-3472 Fax. +82(0)10-9799-3472
sales@dv-gliders.com , info@dv-gliders.com

Félicitations!

Félicitations!

Merci beaucoup d'avoir choisi RHYTHM.

RHYTHM a été conçu pour les débutants et les pilotes de précision d'atterrissage qui souhaitent gagner les compétitions.

Ce manuel vous aidera à obtenir toutes les informations sur votre parapente. Nous vous recommandons fortement de lire attentivement ce manuel afin de connaître les limitations générales, les caractéristiques de performance, les caractéristiques de décollage et de vol, les procédures d'atterrissage, les situations d'urgence et la maintenance générale.

Ce sont des informations sur la conception du RHYTHM, des conseils sur la façon de l'utiliser au mieux et sur la façon de s'en occuper pour s'assurer qu'il a une longue vie. Nous espérons que RHYTHM vous donnera de la satisfaction avec beaucoup d'heures de vol.

-DAVINCI GLIDERS TEAM-

ATTENTION!

Ce n'est pas un manuel de formation. ESSAYER DE VOLER CETTE PARAPENTE OU TOUT AUTRE PARAPENTE SANS UNE FORMATION CORRECTE DE LA PART D'UN MONITEUR PROFESSIONNEL EST EXTRÊMEMENT DANGEREUX POUR VOUS-MÊMES ET POUR LES AUTRES PERSONNES.

Les parapentes DAVINCI sont soigneusement fabriqués et inspectés en usine. Veuillez utiliser le parapente uniquement comme décrit dans ce manuel.

N'apportez aucune modification au parapente.

Comme avec n'importe quel sport - sans prendre les précautions de sécurité nécessaires, le parapente peut être dangereux.

Table des matières

1. Données techniques	3		
2. Matériaux	4	11.3 Décrochage	9
3. Introduction et pilotes ciblés	5	11.4 Parachutage	
4. Sellette		11.5 Décrochage asymétrique	
		11.6 Décrochage B	
5. Élevateurs	6	11.7 Cravates	10
6. Suspentage		12. Techniques de descente	
7. L'accélérateur		12.1 Grandes oreilles	
		12.2 360 Engagés	
8. Visite prévol	7	13. Atterrissage	11
9. Décollage		14. Plier votre CLASSIC	
9.1 Décollage au treuil		15. Nettoyage	
10. Caractéristiques en vol	8		
11. Fermetures		16. Conseils d'entretien	12
11.1 Fermeture asymétrique		17. Garantie	
11.2 Fermeture frontale		18. Respecter la nature et l'environnement	

1. Données techniques

RHYTHM			XS	S	M	L
CELLULES	NOMBRE		36	36	36	36
	FERMÉES		8	8	8	8
À PLAT	SURFACE	m ²	21.9	25.4	27.5	29.8
	ENVERGURE	m	10.2	10.9	11.3	11.8
	ALLOGEMENT		4.7	4.7	4.7	4.7
PROJETÉ	SURFACE	m ²	18.9	21.9	23.7	25.7
	ENVERGURE	m	8.0	8.6	8.9	9.3
	ALLOGEMENT		3.38	3.38	3.38	3.38
APLATISSEMENT		%	13.7	13.7	13.7	13.7
CORDE	MAX	m	2.8	3.0	3.1	3.3
	MIN	m	0.60	0.65	0.67	0.7
	MOYENNE	m	2.2	2.3	2.4	2.5
SUSPANTES	HAUTEUR	m	6.38	6.87	7.15	7.4
	PRINCIPALES		3/4/3			
ELEVATEURS	NOMBRE	3	A,A'/B/C			
	TRIMMES		NON	NON	NON	NON
	ACCELERATOR		120	120	120	120
P.T.V.	MIN-MAX	KG	55-75	70-95	80-105	95-120
CERTIFICATION	EN-926-1/2 LTF	KG	EN-A	EN-A	EN-A	EN-A
POIDS		KG	4.3	4.6	5.3	5.4

2. Matériaux

VOILURE	CODE DE MATERIAUX	FABRICANT
EXTRADOS	30D MF	DOMINICO TEXTILE CO
INTRADOS	30D MF	DOMINICO TEXTILE CO
PROFILS	30D MF(NON WR)	DOMINICO TEXTILE CO
DIAGONALES	30D MF(NON WR)	DOMINICO TEXTILE CO

SUSPANTES	CODE DE MATERIAUX	FABRICANT
CASCADES SUPÉRIEURES	DSL-70	LIROS
CASCADES INTERMEDIAIRE	PPSL-120	LIROS
PRINCIPALE	7343-280	EDELRID
STABILO SUPÉRIEURES	9200-30	EDELRID
STABILO PRINCIPAL	6843-160	EDELRID
FREIN SUPÉRIEURES	DSL-70	LIROS
FREIN INTERMEDIAIRE	PPSL-70	LIROS
FREIN PRINCIPAL	10N-200	EDELRID

ELEVATEURS	CODE DE MATERIAUX	FABRICANT
MATÉRIEL	WEBBING 20MM	GUTH&WOLF GMBH
POULIE	RIELY	LW RILEY PTY LTD

3. Introduction et pilotes ciblés

RHYTHM est un parapente certifié EN / LTF A facile à utiliser qui convient à l'entraînement et à la de précision d'atterrissage. L'objectif principal de la conception est la sécurité et la tolérance maximale, mais tenant compte de la maniabilité et de la performance. RHYTHM est parfaitement adapté aux pilotes débutants qui cherche une voile avec une sécurité maximale. La longue course de freinage et l'excellente sécurité passive, ainsi que la bonne stabilité font de RHYTHM une machine idéale pour la progression. RHYTHM se situe bien dans les limites de la classe LTF / EN-A dans toutes les manoeuvres comme prouvé par les résultats du test de certification.

-LTF et EN certification

RHYTHM est certifié pendant les essais officiels en tant que LTF / EN-B.

Le parapente a été testé pour une utilisation «monoplace».

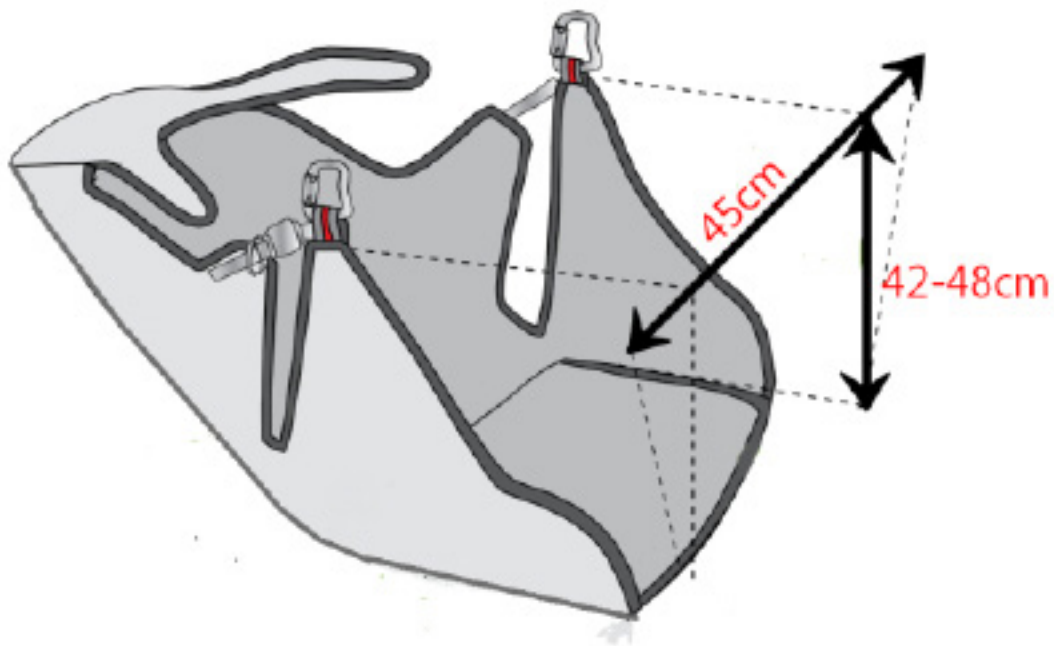
-Adaptée à la formation, RHYTHM peut être utilisé l'école et dans les vols éducatifs.

-Concernant le frein, RHYTHM a une longueur de course symétrique d'au moins 65 cm à la charge totale maximale.

Il serait dangereux d'utiliser la course de freinage en fonction de ces chiffres, car il n'est pas possible de mesurer la course du frein pendant le vol, et dans les turbulences, le décrochage pourrait arriver avec un freinage plus faible. Si vous voulez utiliser toute la course de freinage de votre aile en toute sécurité, il est nécessaire de faire pleins vrilles et décrochage pour avoir une idée du comportement et de la limite.

4. Sellette

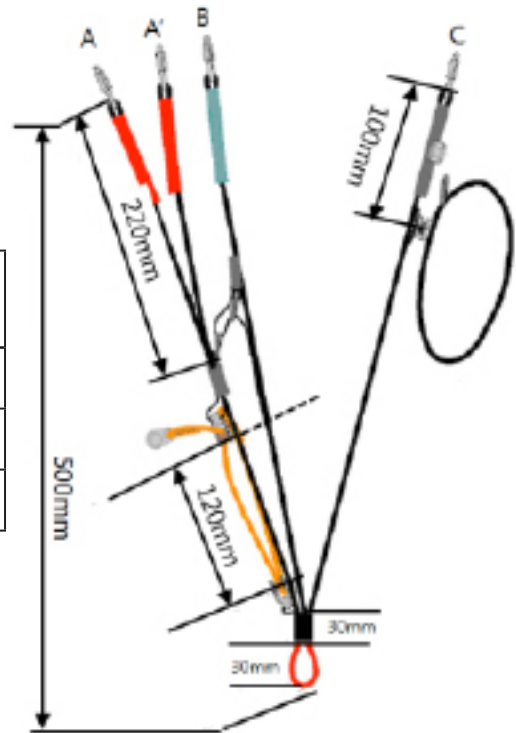
RHYTHM est certifié pour les sellettes du groupe GH (sans ABS rigide). Les points de suspensions du harnais choisi devraient idéalement avoir une distance de maillons d'environ 43cm et une hauteur de 46cm.



5. Élévateurs

RHYTHM a 3 élévateurs de chaque côté. L'élévateurs avant (A et A') ont une couverture rouge pour une identification facile. L'élévateur A' est pour les grandes oreilles.

	Standard [mm]	Accélééré [mm]	Longueur de course [mm]
A	500	500	0
B	500	440	60
C	500	380	120



6. Suspentage

Ils viennent dans différents diamètres de Kevlar et Dyneema avec la couverture gainée. Ils doivent être inspectés toutes les 150 heures ou 24 mois maximum.

Les lignes de frein ont été coupé un peu plus long, de sorte que chaque pilote peut les ajuster en fonction de ses goûts personnels.

Mais attention, vous devez toujours laisser 10cm de garde, avant que la ligne de freins créer un déformation du bord de fuite lorsque l'aile est complètement accélérée. Dans le cas où la poignée de frein se desserre pendant le vol ou si des lignes de frein sont coupées, vous pouvez utiliser doucement l'élévateur C pour le contrôle directionnel au lieu de la conduite de frein.

7. L'accélérateur

L'accélérateur est limité jusqu'à un point de sécurité, mais vous pouvez gagner 8-12 km de vitesse supplémentaire.

Vous devez ajuster la sellette au système de vitesse afin de pouvoir utiliser toute la marge de vitesse de déplacements.

Pour ce faire, vous devez être assis sur le sol pendant que vous êtes dans votre sellette, pour pouvoir ajuster les lignes en tirant sur les élévateur et les mettre en tension. Est recommandée d'avoir de l'aide d'une autre personne. Assurez-vous également que la barre d'accélérateur ne tire pas vers le bas le system d'accélération lorsque vous ne l'utilisez pas.

Une fois ajusté, vous devez tester le bon fonctionnement du system d'accélération dans l'air calme. L'utilisation d'accélérateur réduit l'angle d'attaque et la voilure peut être plus sensible aux fermetures, donc ne pas l'utiliser près du sol ou dans l'air turbulent, et au cas où vous êtes dans une masse d'air turbulente, retirez vos pieds de la barre d'accélérateur le plus rapidement possible. L'utilisation de l'accélérateur se fait toujours loin du sol.

8. Visite prévol

Pour vous familiariser avec votre nouvelle voile, il est conseillé d'effectuer des gonflages au sol à l'avance. Vous ne devriez avoir aucune difficulté à piloter pour la première fois le RHYTHM dans des conditions appropriées.

Lorsque vous êtes en possession de votre nouvelle voile, les points ci-dessous doivent être inspectés:

- Vérifiez que les suspentes sont claires et non tordues.
- Les points de connexion entre le parapente et la sellette.
- Toutes les points d'attache de votre sellette sont fermées.
- Les maillons sont complètement fermés et non endommagés.
- L'état, la couture et le raccordement des lignes sont corrects
- Dégâts internes aux nervures et diagonales.
- Dégâts vers les panneaux supérieur et inférieur, et les coutures entre les panneaux.

9. Décollage

Grace à son profile, RHYTHM ce gonfle facilement face voile ou dos voile. Pour obtenir la bonne forme de l'aile au décollage, avant la phase de gonflage, tirez sur les freins jusqu'à ce que la voilure prend la forme parfaite d'un banane avec le milieu vers le haut. Pendant le gonflage vous devriez tenir les deux élévateurs A dans vos mains. Donnez une impulsion progressive et lisse car le Classic n'a pas besoin d'énergie excessive et vous aller sentir la force de portance très rapidement. Il n'a pas de tendance à vous dépasser ou à vous arracher.

9.1 Décollage au treuil

RHYTHM est facile a utiliser pour un décollage au treuil et ne nécessite pas des compétences particulières. Pour exercer ce type de décollage, une formation spéciale est nécessaire et vous devez connaître les procédures et les dangers spécifiques au treuillage. Nous ne recommandons pas d'utiliser un dispositif de treuillage qui accélère le parapente pendant le treuillage.

10. Caractéristiques en vol

RHYTHM a la meilleure finesse dans une position sans freins. Dans un vol avec turbulences, nous recommandons de mettre doucement du frein sur les deux côtés, sans accélération, pour augmenter la stabilité. Les freins fournissent des informations sur l'air ambiant, ce qui est nécessaire pour le vol actif.

Pour vous familiariser avec le RHYTHM, vos premiers virages devraient être progressifs. Pour effectuer des virages efficaces, jetez d'abord un coup d'œil dans la direction que vous voulez suivre et vérifiez que l'espace aérien est dégagé. Pour commencer un virage mettez d'abord un appuis sellette, puis du frein de même côté jusqu'à ce que l'angle d'inclinaison désiré soit atteint. Pour régler la vitesse et le rayon du virage, coordonnez votre appuis sellette et utilisez le frein externe.

Dans le cas où une de suspentes de freins se dégage de la poignée de frein ou se casse, RHYTHM est manœuvrable à l'aide des élévateurs C. En tirant doucement sur les élévateurs C, il est possible de diriger le parapente et d'atterrir en toute sécurité. Ne tirez pas trop sur les élévateurs arrière pour éviter un décrochage ou un parachutage!

11. Fermetures

Même si RHYTHM a une grande stabilité en vol, une forte turbulence ou une erreur de pilotage peut provoquer une fermeture d'une partie de l'aile.

11.1 Fermeture asymétrique

La fermeture asymétrique se produit généralement lorsque le pilote n'a pas prévu cette réaction possible de l'aile.

Les fermetures asymétriques devraient être contrôlés par le déplacement de poids dans la sellette à l'opposé de la fermeture et en appliquant assez de frein pour contrôler votre direction. Une fois la direction maintenu, vous devriez utiliser le frein côté fermeture pour ouvrir la voile.

11.2 Fermeture frontale

RHYTHM n'a pas de tendance d'avoir des fermetures frontales symétrique grâce a son profil bien conçu avec une pression interne élevée. Cependant, si une fermeture frontale symétrique se produisent à cause des très fort turbulences, la forme de l'aile pourrait être récupéré rapidement, si vous appliquez un frein dynamique de 15 à 20cm et ensuite relâchez dynamique.

11.3 Décrochage

Le décrochage peut se produire lorsque vous tirez suffisamment (en longueur et en temps) sur les deux freins. Cela signifie que l'aile perd son élan vers l'avant. Pour revenir au vol normal, vous devez remonter au maximum les deux freins. Après cela, une gros abattée avec une éventuelle fermeture suis.. Une remis en vol asymétrique (une main remonte plus vite que l'autre) d'un décrochage, peut provoquer une importante fermeture dynamique. Le décrochage est une manœuvre dangereuse et sort du cadre de ce manuel. Vous devez pratiquer et apprendre cette manœuvre uniquement sur un stage SIV avec un moniteur professionnel.

11.4 Parachutage

Il est possible que les parapentes entrent dans une parachutage. Cela peut être due a plusieurs situations, y compris; une remise en vol très lente d'un décrochage B; voler le parapente lorsqu'il est mouillé; très vieux parapente; ou après une fermeture frontale / symétrique.

Lorsque vous rencontrez cette situation, vous devez relever complètement les deux freins et pousser les élévateurs A vers l'avant ou utiliser la barre d'accélération symétriquement pour reprendre le vol normal.

11.5 Décrochage asymétrique - vrille

Cela peut se produire lorsque vous tirez trop fort sur l'un des freins, ou que vous augmentez l'angle d'attaque en tournant à une faible vitesse dans les turbulences. La rotation dans le décrochage asymétrique est appelée vrille. C'est l'une des situations de vol les plus dangereuses. Pour sortir du décrochage asymétrique, il suffit de remonter les freins. Il peut y avoir une abattée oblique avec une fermeture d'aile.

11.6 Décrochage aux B

RHYTHM a un décrochage aux B très propre et stable. Pour entrer en décrochage B, le pilote doit tirer lentement les premiers 20 cm jusqu'à ce que le parapente perdent la vitesse horizontale et commence à descendre à environ 6 m / s verticalement. Ne pas relâcher les poignées de frein pendant le décrochage. Si vous tirez trop des élévateurs B, la voile peut prendre une forme de fer à cheval et commencer à bouger beaucoup. Si cela se produit, relâchez les élévateurs B.

Pour sortir du décrochage B, les élévateurs B doivent être libérés symétriquement et en un seul mouvement progressif. La voile reprendra son vol normal vers l'avant sans autre intervention. Vérifiez que vous avez repris le vol avant d'utiliser les freins.

11.7 Cravates

Dans le cas où une cravate se produit suite à une fermeture asymétrique ou d'autres manoeuvres, il est important de garder votre direction de vol en appliquant du poids dans la sellette et un peu de frein sur le côté opposé.

Vous pouvez également utiliser des pompes profondes et puissantes sur le frein du côté de la cravate. Si ça ne fonctionne pas pour défaire la cravate, tirer sur la suspenste de stabilo (suspenste extérieur sur l'élévateur B) peut fonctionner.

Si vous ne pouvez pas ouvrir la voile et que la rotation augmente, vous devez utiliser le parachute de secours.

12. Techniques de descente

12.1 Grandes oreilles

Le taux de chute peut être augmenté de manière contrôlée en repliant les deux extrémités des ailes. Tout en maintenant les freins, vous devez tirer de façon symétrique les élévateurs A les plus à l'extérieur.

Pour revenir au vol normal, vous devez relâcher les élévateurs A et tirer sur le frein jusqu'à ce que les extrémités des ailes reprennent de la pression.

La spirale n'est pas autorisée avec de grandes oreilles, à cause de la charge accrue sur les lignes restantes, de sorte qu'elles peuvent être déformées physiquement.

12.2 360 Engagés

Les 360 engagés est la technique de descente la plus exigeante et doit être apprise à une hauteur suffisante, de préférence pendant un cours SIV.

Lorsque vous maintenez le frein d'un côté pendant une longue période, la voile entre dans un virage serré et perd beaucoup de hauteur. Le taux de chute pourrait être supérieure à 15 m / s. Pour sortir du 360 engagés, vous devez relâcher le frein intérieur et utiliser le frein extérieur pour gérer votre taux de chute. Veillez à ce que RHYTHM puisse prendre encore un virage après avoir relâché le frein.

13. Atterrissage

N'utilisez pas les virages serrés ou des manœuvres radicales, près du sol.

Lorsque vous êtes à 1-2m du sol, vous devez être face au vent, debout et prêt à courir. Enfin, vous pouvez tirer doucement les freins pour minimiser votre taux de chute.

Évitez d'atterrir dans une case de reprise de vitesse suite à une abatée (pendule). Si le vent souffle fort, dès que vous touchez le sol, vous devez faire demi-tour pour être face-voile et vous déplacer vers celui-ci pendant la que vous frenez complètement et symétriquement.

14. Plier votre RHYTHM

Étaler complètement le RHYTHM sur le terrain. Séparer les lignes de chaque côté. RHYTHM doit être plié de cellule en cellule pour que les renforts en plastique sur le bord d'attaque restent à plat l'un sur l'autre et ne se plient pas. Essayez de plier votre RHYTHM le moins serré que le sac à dos le permet, car chaque pli affaiblit le tissu.

Évitez de plier le parapente là où il fait humide ou dans des conditions abrasives (sable, asphalte, béton)

15. Nettoyage

Le nettoyage doit être effectué uniquement avec de l'eau pure. Si le parapente entre en contact avec de l'eau salée, nettoyez-le soigneusement avec de l'eau fraîche. N'utilisez pas de solvants de quelque sorte que ce soit, car cela pourrait enlever les revêtements protecteurs et détruire le tissu.

16. Conseils d'entretien

- N'exposez pas votre voile au soleil plus longtemps que nécessaire
- Gardez-le à l'écart de l'eau et des autres liquides
- Ne laissez pas le bord avant frapper le sol
- Gardez votre planeur loin du feu
- Ne mettez rien de lourd sur votre aile, ne l'emballez pas trop dans un sac à dos.
- Inspectez régulièrement la voile, les lignes, les élévateurs et la sellette. Si vous trouvez des défauts, contactez votre revendeur ou le fabricant. N'essayez pas de réparer le parapente par vous-mêmes.
- Si vous détectez une suspente endommagée, informez le revendeur ou le fabricant du numéro de suspente conformément au plan de suspentes
- Conservez votre RHYTHM dans un sac dans un endroit sec et bien aéré, dans des conditions de température et d'humidité neutres
- Si vous n'utilisez pas le parapente, une fois par mois, vous devez le déballer, bien l'aérer et le replacer dans le sac

17. Garantie

Le producteur garantit l'exactitude des caractéristiques déclarées et la performance normale du parapente pendant deux ans après la date d'achat. Le producteur effectue des entretiens et réparations spéciales après la garantie à la demande des propriétaires pour un prix supplémentaire.

Nous recommandons d'inspecter votre parapente (y compris la résistance de suspentes, la géométrie de suspentes, la géométrie de élévateurs et la perméabilité de la voilure) une fois tous les deux ans ou 150 heures de vol (selon le premier cas); Ces inspections doivent être effectuées par le fabricant, l'importateur, le distributeur, le concessionnaire ou toute autre personne autorisée. La vérification doit être prouvée par un tampon sur l'autocollant de certification sur le parapente ainsi que dans le manuel.

18. Respecter la nature et l'environnement

Finalement, nous demandons à chaque pilote de prendre soin de la nature et de notre environnement. Respecter la nature et l'environnement tout le temps, mais plus particulièrement dans les lieux de décollage et d'atterrissage. Respectez les autres et voler en pleine harmonie avec la nature.

Ne laissez pas de traces marquées et ne laissez pas d'ordures derrière vous. Ne faites pas de bruit inutile et respectez les zones biologiques sensibles.

Les matériaux utilisés sur un parapente doivent être recyclés. Veuillez nous renvoyer les vieux parapentes Davinci aux bureaux de Davinci Gliders. Nous entreprendrons de recycler le parapente.

Longueurs des suspentes (avec elevateurs)

DAVINCI GLIDERS / RHYTHM

Les valeurs mesurées ont été déterminées sous une charge de traction de 50 N (5 kg).

Medium size
(Taille M)

	A	B	C	D	Frein
1	7137	7020	7094	7183	7651
2	7111	6996	7069	7156	7168
3	7118	7005	7078	7163	6994
4	7143	7034	7106	7188	6939
5	7188	7019	7039	7113	6764
6	7102	7011	7029	7097	6923
7	7093	7008	7024	7089	6754
8	7105	7026	7040	7099	6644
9	7025	6963	6923	6969	6568
10	6961	6909	6869	6910	
11	6843	6802	6759	6791	
12	6769	6727	6681	6706	
13(Stabilo)	6493	6420	6488		

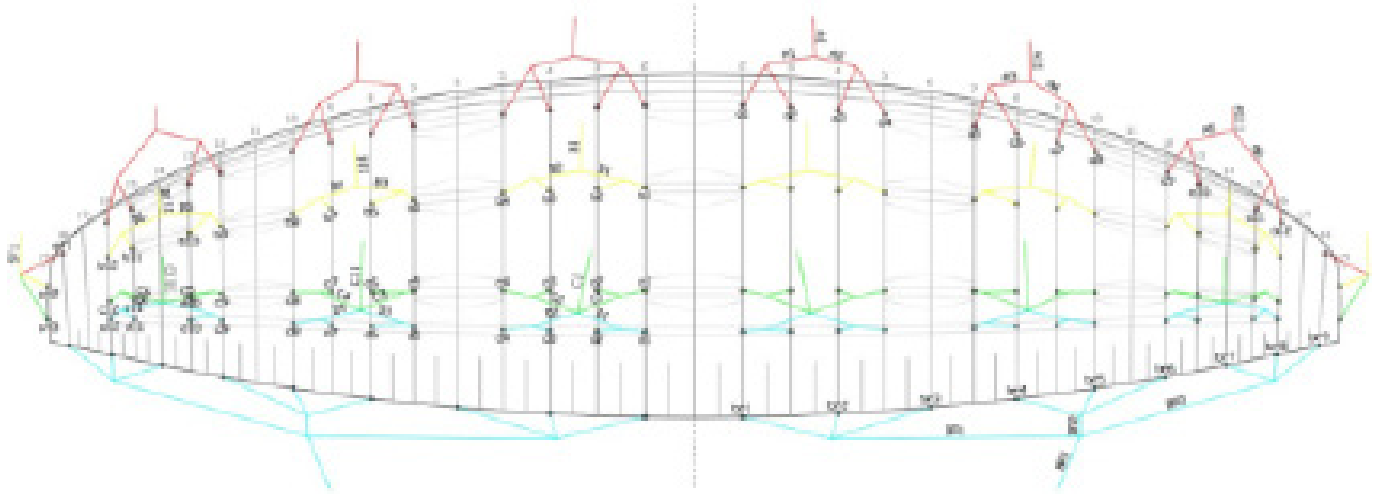
Nom	Longueur	Nom	Longueur	Nom	Longueur	Nom	Longueur	Nom	Longueur	Nom	Longueur
a1	907	b1	890	c1	914	d1	1003	st1	973	br1	1841
a2	881	b2	866	c2	889	d2	976	st2	900	br2	1358
a3	888	b3	875	c3	898	d3	983	st3	968	br3	1184
a4	913	b4	904	c4	926	d4	1008			br4	1089
a5	888	b5	889	c5	909	d5	983	ST1	5020	br5	914
a6	872	b6	881	c6	899	d6	967			br6	1073
a7	863	b7	878	c7	894	d7	959			br7	934
a8	875	b8	896	c8	910	d8	969			br8	824
a9	895	b9	883	c9	893	d9	939			br9	748
a10	831	b10	829	c10	839	d10	880				
a11	713	b11	722	c11	729	d11	761			BR1	2510
a12	639	b12	647	c12	651	d12	676			BR2	2550
										BR3	2520
A1	1800	B1	1800	C1	1800	D1	1800				
A2	1800	B2	1800	C2	1800	D2	1800			BR1	3300
A3	1750	B3	1750	C3	1750	D3	1750				
A4	1750	B4	1750	C4	1750	D4	1750				
A5	1600	B5	1700	C5	1700	D5	1700				
A6	1600	B6	1700	C6	1700	D6	1700				
AI	3950	BI	3850	CI	3900						
AII	4000	BII	3900	CII	3900						
AIII	4050	BIII	3900	CIII	3850						

Large size
(Taille L)

	A	B	C	D	Frein
1	7424	7302	7327	7419	8024
2	7398	7278	7302	7393	7523
3	7405	7288	7312	7400	7344
4	7432	7319	7341	7427	7297
5	7407	7304	7324	7402	7118
6	7391	7296	7314	7386	7281
7	7381	7293	7310	7377	7094
8	7393	7312	7326	7387	6990
9	7310	7246	7257	7304	6950
10	7245	7190	7201	7243	
11	7121	7079	7086	7119	
12	7044	7000	7004	7030	
13(Stabilo)	6455	6677	6749		

Nom	Longueur	Nom	Longueur	Nom	Longueur	Nom	Longueur	Nom	Longueur	Nom	Longueur
a1	944	b1	922	c1	947	d1	1039	st1	1015	br1	1914
a2	918	b2	898	c2	922	d2	1013	st2	937	br2	1413
a3	925	b3	908	c3	932	d3	1020	st3	1009	br3	1234
a4	952	b4	939	c4	961	d4	1047			br4	1137
a5	927	b5	924	c5	944	d5	1022	ST1	5240	br5	958
a6	911	b6	916	c6	934	d6	1006			br6	1121
a7	901	b7	913	c7	930	d7	997			br7	984
a8	913	b8	932	c8	946	d8	1007			br8	880
a9	930	b9	926	c9	937	d9	984			br9	840
a10	865	b10	870	c10	881	d10	923				
a11	741	b11	759	c11	766	d11	799			BR1	2660
a12	664	b12	680	c12	684	d12	710			BR2	2710
										BR3	2660
A1	1880	B1	1880	C1	1880	D1	1880				
A2	1880	B2	1880	C2	1880	D2	1880			BR1	3450
A3	1830	B3	1830	C3	1830	D3	1830				
A4	1830	B4	1830	C4	1830	D4	1830				
A5	1670	B5	1770	C5	1770	D5	1770				
A6	1670	B6	1770	C6	1770	D6	1770				
AI	4120	BI	4020	CI	4020						
AII	4170	BII	4070	CII	4070						
AIII	4230	BIII	4070	CIII	4070						

Nom	Fabricant	Nom	Fabricant	Nom	Fabricant	Nom	Fabricant	Nom	Fabricant	Nom	Fabricant
a1	DSL 70	b1	DSL 70	c1	DSL 70	d1	DSL 70	st1	DSL 70	br1	DSL70
a2	DSL 70	b2	DSL 70	c2	DSL 70	d2	DSL 70	st2	DSL 70	br2	DSL70
a3	DSL 70	b3	DSL 70	c3	DSL 70	d3	DSL 70	st3	DSL 70	br3	DSL70
a4	DSL 70	b4	DSL 70	c4	DSL 70	d4	DSL 70			br4	DSL70
a5	DSL 70	b5	DSL 70	c5	DSL 70	d5	DSL 70	ST1	6843 - 160	br5	DSL70
a6	DSL 70	b6	DSL 70	c6	DSL 70	d6	DSL 70			br6	DSL70
a7	DSL 70	b7	DSL 70	c7	DSL 70	d7	DSL 70			br7	DSL70
a8	DSL 70	b8	DSL 70	c8	DSL 70	d8	DSL 70			br8	DSL70
a9	DSL 70	b9	DSL 70	c9	DSL 70	d9	DSL 70			br9	DSL70
a10	DSL 70	b10	DSL 70	c10	DSL 70	d10	DSL 70				
a11	DSL 70	b11	DSL 70	c11	DSL 70	d11	DSL 70			BR1	PPSL 120
a12	DSL 70	b12	DSL 70	c12	DSL 70	d12	DSL 70			BR2	PPSL 120
										BR3	PPSL 120
A1	PPSL 120	B1	PPSL 120	C1	PPSL 120	D1	PPSL 120				
A2	PPSL 120	B2	PPSL 120	C2	PPSL 120	D2	PPSL 120			BRI	10N - 200
A3	PPSL 120	B3	PPSL 120	C3	PPSL 120	D3	PPSL 120				
A4	PPSL 120	B4	PPSL 120	C4	PPSL 120	D4	PPSL 120				
A5	PPSL 120	B5	PPSL 120	C5	PPSL 120	D5	PPSL 120				
A6	PPSL 120	B6	PPSL 120	C6	PPSL 120	D6	PPSL 120				
AI	7343 - 280	BI	7343 - 280	CI	7343 - 280						
AII	7343 - 280	BII	7343 - 280	CII	7343 - 280						
AIII	7343 - 280	BIII	7343 - 280	CIII	7343 - 280						



Vue d'ensemble

